

Diyarbakır Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi

Diyarbakır'da yetişen birçok şair ve edebiyatçının yanında Ahmed Arif'in de Diyarbakır'da çok fazla sevilen bir şair olması, birçok kişinin Ahmed Arif'in en az bir dizesini ezbere bilmesi, şairin sahiplenilmesi, Ahmed Arif'in şiirlerinde Diyarbakır'ı sıklıkla işlemesi ve bölgenin folklorik özelliklerini şiirlerinde yoğun imgelerle yansıtması şair ile kent arasında bir gönül bağı doğurmuştur. 25 Eylül 2012 tarihinde Siverek'te 30 bin kişinin rekor kırarak Ahmet Arif'in Anadolu şiirini okuması şairin toplumla olan ilişkisine örnektir.

Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi Diyarbakır'ın Sur ilçesinde 6 odalı, avlulu, kentin en güzel sivil mimari örneklerinden biri olan yaklaşık 120 yıllık bir konakta açılmıştır. Diyarbakırlı bir ailesinden kalan bina, Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından kamulaştırılmış ve kısa sürede restore edilerek Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi adına tahsis edilmiştir.

Müze Kütüphanesinin kapısının açıldığı geniş avluda Ahmed Arif'in büyük portresi, onun yanındaki panoda da Anadolu şiiri yer almaktadır. Avlunun duvarlarında Arif'in diğer dizelerinden örnekler sergilenmiştir. Eyvan olarak adlandırılan bölümün duvarlarını ise Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde yetişmiş edebiyatçıların fotoğrafları süslemektedir. Müze Kütüphanenin bir diğer odasında şairin gözlüğü, daktilosu ve el yazısı şiir müsveddeleri gibi kişisel eşyaları yer almaktadır.

Edebiyat alanında araştırma yapmak isteyenler müzede bulunan okuma odasında kitaplardan yararlanabilmektedirler. Yaklaşık 2.500 kitabı kapsayan kütüphanedeki kitaplar arasında özellikle Diyarbakırlı yazarların ve çevredeki on bir ilin yetiştirdiği edebiyatçıların eserleri bulunmaktadır. Ayrıca Nobel edebiyat ödülü almış yazarların tüm kitapları kütüphanede ödüllü kitaplar bölümünde kullanıcıların hizmetindedir. Bölgenin yerel özelliklerine uygun farklı dillerde kitaplar (Türkçe, Kürtçe, Ermenice, Arapça vb.) kütüphanede mevcuttur. Kütüphanede süreli yayımlar bölümü ve Diyarbakır'la ilgili kitaplar da mevcuttur.

Ahmet Arifi ve Diyarbakır'ın yetiştirdiği diğer yazar, şair, edebiyatçılar ile çevre kentlerimizdeki yazarlarımızı, şairlerimizi tanıtmak, onların ürünlerini sunmak, Diyarbakır'ı şiir ve edebiyat mekânı haline getirmek için Diyarbakır'da hizmete açılan Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesi, Diyarbakır ve çevre illerin kent ve edebi belleğini barındırma, edebiyatçıların ve edebiyat severlerin buluşma merkezi olma, edebi ve kültürel etkinlikler sunma aynı zamanda edebiyat üretme gayesi taşımaktadır.

Kente gelen edebiyatçıları, kentteki edebiyatçılarla buluşturarak, çeşitli söyleşileri, etkinlikleri bu mekânda yapmak; edebiyata ilgi duyan, edebiyatla uğraşan kişileri bir araya getirmek; kent, yazın ve sanat ile ilişkili kaynak gereksinimleri karşılamak; kullanıcılara uygun mekânlar ve ekipmanlar sağlayarak kentin kültürel ve edebiyat sahasına katkıda bulunmak Ahmed Arif Edebiyat Müze Kütüphanesinin görevleri arasındadır.